

Осенние дожди

Ког - да за - кон - чит -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest for two measures, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note Bb4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand, including a triplet of eighth notes in the second measure.

- ся по - ра о - ран - же - во - го ле - та, ког - да жа - ра ос - та - нет - ся да -

The second system continues the vocal line with a half note C5, a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F5, a quarter note G5, a quarter note A5, a quarter note Bb5, a quarter note C6, a quarter note Bb5, a quarter note A5, a quarter note G5, and a quarter note F5. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal accompaniment.

- лё - ко по - за - ди, то по по - лям и по ле - сам, по де - рев - ням и

The third system continues the vocal line with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note Bb3, and a quarter note A3. The piano accompaniment features a consistent eighth-note bass line and chordal accompaniment.

го - ро - дам нач - нут свой путь о - сен - ни - е дож - ди.

The fourth system concludes the vocal line with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note Bb3, and a quarter note A3. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

Припев: Легко

Дождь, дождь, силь- ный дождь, что же ты по кры- шам бьешь? Мо- жет,

Нежно

Конец

прос-то ты не зна - ешь, что ты ско - ро сне - гом ста - нешь.

1. Когда закончится пора
Оранжевого лета,
Когда жара останется
Далёко позади,
То по полям и по лесам,
По деревням и городам
Начнут свой путь
Осенние дожди.

Припев: Дождь, дождь, сильный дождь,
Что же ты по крышам бьешь?
Может, просто ты не знаешь,
Что ты скоро снегом станешь?

2. От дождика прохожие
Попрятались под зонты.
Становятся похожими
Все лужи на моря.
Но знают все,
И ты, и я:
Без звонких капелек дождя
Представить нашей осени нельзя.

Припев.